

Кэгила

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ ЯРОСЛАВСКОЙ ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ

№ 11 (222) октябрь 2019
Тишрей / Хешван 5780

קהל קללה



ПРОСИМ ВАС ОБРАЩАТЬСЯ С ЭТИМ ИЗДАНИЕМ БЕРЕЖНО. В НЕМ НАПЕЧАТАНЫ СЛОВА ТОРЫ

ПРАЗДНИЧНЫЙ МАРАФОН

Месяц тишрей – это месяц, в котором практически нет обычных дней. Праздники идут один за другим. В нашей общине в этом году осенние праздники прошли особенно ярко и торжественно.

Все началось уже в Рош аШана – еврейский новый год. До Рош аШана этого года в общине часто была такая тенденция, что приходило меньше людей, чем мы планировали. Но в Рош аШана произошло, наоборот: вместо 60 человек пришло почти 80. Было так приятно видеть столько людей в синагоге. Хотелось бы, чтобы так было всегда.

Через 10 дней после Рош аШана мы отмечали Йом Кипур – день искупления. По традиции уже много лет в Рош аШана и Йом Кипур к нам приезжает рав Ицхак Лифшиц. Его слова Торы перед молитвой Неила, заключительной молитвой Йом Кипура, не оставили никого равнодушным.

После жарких молитв наступил праздник Суккот. Праздник, когда мы объединяемся все вместе. В эти дни мы выходим из своих крепких домов во временный шалаш, укрепляя этим свою веру во Вс-вышнего.

Но вершиной всех осенних праздников был, конечно, праздник Симхат Тора. В этот раз он выпал на понедельник и вторник, и мы очень боялись, что наша радость Торы в этот день будет неполной. Но случилось чудо: и вечером в понедельник и во вторник утром собрался миньян! Несколькими годами подряд миньян на Симхат Тору не собирался ни утром, ни тем более, вечером, а в этот раз евреи Ярославля решили отметить этот праздник вместе, несмотря ни на какие препятствия.

В понедельник вечером мы читали Тору – единственная возможность, когда можно читать

Тору вечером. После чтения Торы мы сделали акафот – танцы с Торой вокруг бимы. В этот день мы танцуем с Торой. В этот момент Тора закрыта. Это символизирует единство нашего народа, ведь все равны перед Торой, каким бы великим знатоком он не был. Во время танцев мы пели еврейские песни и говорили лехаим, желая друг другу счастья здоровья и веселой жизни весь год.

Во вторник чудо повторилось. Уже в начале молитвы собрался миньян. Мы вновь танцевали с Торой, а после этого мы торжественно закончили чтение Свитка Торы и начали его снова.

Тот, кто был вызван на окончание чтения Торы – называется хатан Тора – жених Торы, а тот, кто прочел начало свитка – хатан Берейшит – жених Берейшит. Пусть и дальше всю нашу жизнь сопровождают чудеса и веселье!

Рав Мойше Дерунов.

НОВЫЙ ГОД...

И снова евреи впереди планеты всей – до ёлочного года далеко, а на нашем календаре 5780 год. И с этим не поспоришь.

Сотрудники «Хэсэда», не нарушая вековые традиции еврейского народа, в полном составе вместе со своими подопечными подошли к подведению итогов уходящего и встрече Нового года во всеоружии: прекрасный стол с новогодними яствами, дружелюбная обстановка, еврейские песни, вперемежку с хитами прошлых лет, в исполнении ансамбля «Шалом», шутки, конкурсы, караоке...

Праздничная атмосфера дала заряд бодрости и уверенности в завтрашнем дне. Слова благодарности в адрес сотрудников и ансамбля были апофеозом праздника.

А ведущий встречи Г.А. Голубев был отмечен стихотворением. И по просьбе автора Э.Н. Желиховской редакция газеты публикует это произведение:

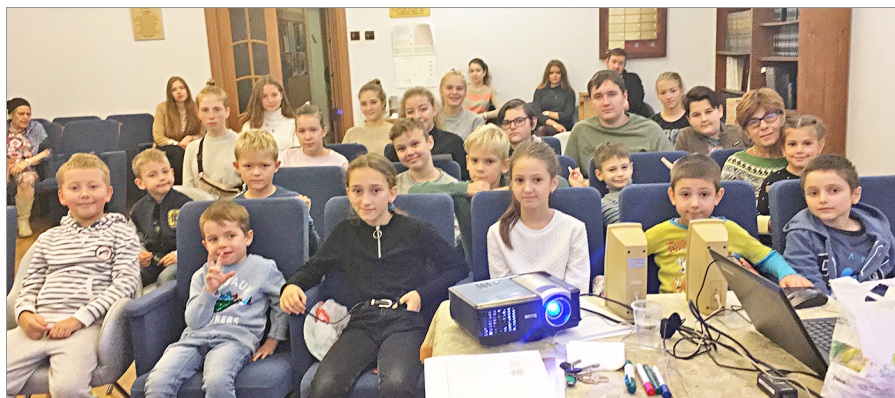
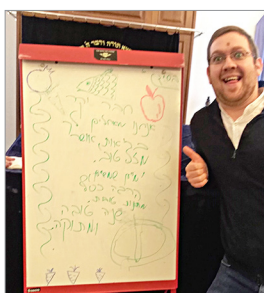


*Своей душевной теплотой
Вы в Новый год сердца согрели.
Забыв житейские проблемы,
Плясали весело и пели.*

*Пусть Ваш задор и бодрость духа
Послужат людям много лет.
Здоровья Вам. Ваш труд так нужен.
Спасибо Вам. С ним ярче свет.*

Геннадий Голубев.

КАЛЕЙДОСКОП ПРАЗДНИКОВ



На празднике Рош аШана: вручение грамот за участие в Международном конкурсе «История моей семьи – 2019»; игра «Семь дней творений»; песенный конкурс; танцевальный конкурс: танец «утят» и «пяточка-носочек»; викторина на знание традиций праздника; игра «Где логика»; игра «Барашек», трубление в шофар, у кого звук мощнее; загадки-перевертыши; раздача сладких призов.



На празднике Ошана Рабба: исполнение заповеди Хибуд арава – обивание веток аравы.

В ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЕ



На празднике Симхат Тора: открытый урок с приглашением родителей и просмотром видеоматериала; мини-викторина на знание традиций всех осенних праздников; демонстрация Свитков Торы и их украшений; акафот – танцы с Торой; благословение детей; получение подарков – бесценной Книги каждого еврея – Торы.



На празднике Суккот: впервые Брейн-ринг – состязание двух команд на знание истории и традиций праздника; рассказ педагогов об основной заповеди праздника – Арбаа Миним; подвижные игры, построение и украшение сукки.

ЯРОСЛАВСКИЕ ГУЛЯНИЯ



В октябре 2019 года отметило своё 20-летие Ярославское региональное отделение Ассамблеи народов России. В течение всего года шла работа по подготовке юбилея: разрабатывалось праздничное издание журнала «Содружество культур», готовилась программа Форума, велись переговоры с экспертами, формировались списки гостей из регионов России, творческие коллективы готовили свои выступления, разрабатывались концепции выставок, и была проведена огромная работа по их наполнению.

Наконец, 18 октября в КЗЦ «МИЛЕНИУМ» состоялся Всероссийский этнокультурный форум «Регионы России – в единстве многообразия», посвященный 20-летию Ярославского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России».

Фойе 1-го этажа были оформлены уникальными выставками:

- художественная выставка «На просторах России» (по итогам академических художественных пленэров в рамках проектов Ярославского отделения Ассамблеи народов России);

- передвижная выставка национальных костюмов народов Российской Федерации «Народный стиль» из города Владимира;

- выставка детских работ Передвижной детской художественной галереи ЯРОООО Ассамблеи

народов России (под руководством члена Союза художников России В.М. Реутова);

- фотовыставка «Ярославия – земля согласия» (А.С. Емельянов);

- фотовыставка о 20-летней деятельности Ярославского отделения Ассамблеи народов России (М.В. Козлова и С.Е. Хасиева);

- подготовлена инсталляция для фотосессии.

Встречали гостей волонтеры (школьники и студенты) представители национально-культурных объединений, входящих в состав ЯРО АНР.

На пленарном заседании Форума с приветствиями и докладами выступили: Светлана Константиновна СМЕРНОВА, председатель Совета Ассамблеи народов России; Ильдар Ирекович ГИЛЬМУТДИНОВ, председатель комитета

Государственной Думы Российской Федерации по делам национальностей, член Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям, Председатель Совета Федеральной национально-культурной автономии татар России; Асламбек Боклуевич ПАСКАЧЕВ, председатель Высшего совета Российского Конгресса народов Кавказа, член Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям; Иосиф Евгеньевич ДИСКИН, председатель Комиссии Общественной палаты Российской Федерации по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, первый заместитель Председателя Совета Ассамблеи народов России, член Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям; Евгения Абрамовна МИХАЛЕВА, директор Ресурсного центра в сфере национальных отношений, член комиссии по вопросам сохранения и развития культурного и языкового многообразия народов России Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям; Дмитрий Владимирович СОЛОВЬЕВ, советник Губернатора Ярославской области; Нур-Эл Абдулович ХАСИЕВ, председатель Ярославского регионального отделения Ассамблеи народов России, председатель Комиссии Общественной палаты Ярославской области по национальной политике, патристическому воспитанию и делам молодежи.



Участники Форума обсуждали насущные проблемы на дискуссионных площадках.

Площадка № 1 называлась «Проблемы формирования толерантного сознания и укрепления единства российской нации в молодежной среде».

Площадка № 2 была посвящена мигрантам: «Адаптация мигрантов в регионах России: общее и особенное.

Выездная дискуссионная площадка № 3 называлась «Роль этнокультурных общественных организаций и ресурсных центров в обеспечении гражданского и межнационального согласия в обществе» и прошла она в ресурсном центре этнокультурного просвещения Ярославского отделения Ассамблеи народов России.

С интересом были заслушаны выступления Нур-Эла Абдуловича Хасиева, председателя Ярославского регионального отделения Ассамблеи народов России, Людмилы Николаевны Федосеенко, зам.председателя Ярославской региональной общественной организации русско-белорусской дружбы «Сяброуства», Надежды Николаевны Носовой, председателя Региональной еврейской национально-культурной автономии Ярославской области, Рустема Ильхамовича Абдрахимова, ОО «Региональная национально-культурная автономия татар Ярославской области».

На Круглом столе «Великая Победа 1945 года как фактор формирования гражданского патриотизма в обществе и укрепления единства российской нации», который стал площадкой № 4 Форума.

Завершил работу Форума Гала-концерт, в котором приняли участие лучшие национальные коллективы города и гостей из Татарстана, Дагестана, Чечни, Ингушетии.

Ярославскую еврейскую общину представлял ансамбль «Grand Positive» под рук. Бориса Ицковича.

Надежда Носова.



Вот уже не первый год я посещаю ежегодные концерты под эгидой Ярославского отделения ассамблеи народов России на лучших площадках нашего многонационального города.

Текущий год не стал исключением. 18 октября состоялся 18-й Международный фестиваль искусств «Ярославские гуляния» в КЗЦ «Миллениум».

И каждый раз дежавю на общем фоне праздника ярославских диаспор: евреи представлены блекло, как на сцене, так и в зрительном зале. Ни одного представителя ярославской еврейской общины в ранге руководителя в зале, за исключением Н.Н. Носовой, я так и не увидел, как и достойного национального репертуара на фоне артистов других диаспор.

«Территорией мира и согласия» стала ярославская земля в результате кропотливой многолетней работы ассамблеи народов России. И евреи, как лакмусовая бумага, комфортно, как и представители других народов, проживают в этой дружелюбной обстановке.

Возникает резонный вопрос: кто стоит за этим благополучием, какую лепту внесла еврейская община в жизнь города?

Замкнуть жизнь общины в стенах синагоги – одно. Это наши будни. Выйти за территорию синагоги и стать публичным представителем светской и политической жизни города – это уже другая песня.

Здесь уместно вспомнить М. Жванецкого: евреев, в общем-то мало, но их почему-то много в разных областях человеческой деятельности. Но это не о ярославских евреях...

Может, я что-то не понимаю, но здесь должна присутствовать политическая и общественно-культурная составляющая.

Евреи давно уже вышли за границы черты осёдлости на бытовом

уровне, и им есть, кем и чем гордиться на ярославской земле.

Кроме Надежды Николаевны Носовой, которая на общественно-политическом небосклоне области более 20 лет, я никого не могу припомнить. Благодаря её природному таланту, её самоотдаче, я не побоюсь этого слова – самосожжению на алтаре решения еврейского вопроса в ярославской области, о нас, как национальности, знают другие диаспоры, представители руководства области и города. И вся её деятельность зиждется на энтузиазме. Прятаться за женскую спину у евреев не принято. Возникает резонный вопрос к общине: почему так?

Вернёмся к «Ярославским гуляниям». Все диаспоры в едином творческом порыве стремились на сцене в танце, в песне, в музыке донести до зрителя народный фольклор, свою самобытность и неповторимость. И неважно, что на сцене были и профессионалы из других республик, и художественная самодеятельность ярославщины. Важен был зритель, готовый соприкоснуться с дыханием гор и украинской «мовой», белорусскими сябрами и еврейскими мотивами...

Еврейская музыка многогранна, и её дыхание за тысячелетия сформировало определённую потребность зрителя к еврейской культуре через полюбившиеся мелодии..., которые мы в очередной раз так и не услышали.

Клейзмерская музыка в прекрасном исполнении Бориса Ицковича и ансамбля «Grand Positive» впитала в себя музыку других народов, особенно молдавские и румынские мотивы..., но нет среди нас, как и у представителей других диаспор, поклонников этих мотивов.

Элитарность в музыке не свойственна ярославским гуляниям, т.к. для музыкальных эстетов существуют филармонии...

Кстати, для общего обозрения: скрипку в этой музыке дополняют контрабас, цимбалы, кларнет и барабаны. На сцене, кроме троих музыкантов, были скрипка, гитара и «ящик» в роли барабана.

Возмущению некоторых зрителей не было предела: их импульсивность зашкаливала, а речь была далека от академической. Зал предвкушал услышать любимые еврейские мелодии, чтобы подхватить их и стать многоголосным хором...

На этот раз опять не повезло.

Геннадий Голубев.

ЖАБОТИНСКИЙ — ЯРОСЛАВЛЬ



Ярославль обладает историческим, культурным и духовным магнетизмом во многих сферах человеческой деятельности. И данная заметка в очередной раз подтверждает вышеизложенное: в стенах ЯрГУ 29 октября 2019 года прошёл семинар, посвящённый Владимиру Жаботинскому (1880 – 1940) – сионистскому деятелю, журналисту, писателю, публицисту, поэту и переводчику.

Если любопытный читатель попытается в Интернете найти связь Жаботинского с нашим городом, то его ждёт разочарование – ни единого слова об этом. Но семинар состоялся, и в очередной раз ярославцам есть чем гордиться. Рабочими языками семинара были английский и русский. А перечень участников семинара внушает уважение: ректор университета А. Русаков, Советник Губернатора А. Симонов, Председатель Правления Института Жаботинского в Израиле Йосси Ахимейр.

С докладами выступили:

– генеральный директор института Жаботинского Гидон Митчник – «Жаботинский – провидец и человек дела»;

– Елизавета Бритвенкова и Евгений Новик (ЯрГУ) – «Переводческая деятельность В. Жаботинского»;

– профессор Института Жаботинского Арье Наор – «В. Жаботинский и либеральный национализм»;

– профессор исторического факультета ЯрГУ В. Федюк – «В. Жаботинский и Демидовский юридический лицей»;

– профессор РГГУ из Москвы Л. Кацис – «Жаботинский на Волге»;

– член Правления Института Жаботинского в Израиле Ариэль Бульштейн – «Видение/наследие Зеева Жаботинского в Израиле 21 века».

Двухнедельное пребывание в нашем городе, когда Владимир (Зеев) Жаботинский сдавал экзамены экстерном в лицее, стало очередной ступенью на «лестнице сионистской деятельности», и не зря в речи на Дамском банкете в 1910 году он сказал:

«Возвращаясь опять к воспоминаниям о школьной скамье, хочу сослаться на один из сократовских диалогов. За точность опять не ручаюсь: сам я этого диалога и в школе не читал, нам его рассказал учитель, и ответственность на нём. К Сократу пришёл будто бы однажды юноша и заявил:

– Я готовлю себя к государственной деятельности.

– Похвальная цель, – сказал Сократ. – А знаешь ли ты, сколько у нас вдоль границы сторожевых постов?

– Ммм... – ответил юноша, – ...много. – Верно. А сколько может сразу причалить кораблей к пристани Пирея? – Ммм... – ответил юноша. – Правильно. А почём теперь мера маслин на рынке? – Но я же не в ключницы готовлюсь.

– Правильно, – сказал Сократ, – а потому и не годишься пока в градоправители. Ступай, поучись у ключницы; ибо, да будет тебе известно, управление домом и управление страной суть только низшая и высшая ступени одной и той же лестницы.

Если действительно Сократ так выразился, то сказал он только половину правды. Но это, по-моему, главная половина». («Бабий ум».)

Не вдаваясь в подробности семинара и его научный подход, можно с полной уверенностью отметить, что В. Жаботинский сохранил в своём сердце лучшие воспоминания о славном городе Ярославле.

И в заключение мне бы хотелось привести несколько цитат из работ Владимира Жаботинского:

– Для всякого дела два правила: не торопиться – и мертвая хватка.

– Слово есть не то, что сказал говорящий: слово есть то, что услышали слушатели.

– Брошу я камень в небо: упадет на землю – я пошутил; упадет человеку на голову – я убийца.

– Обмолвка наедине – обмолвка; обмолвка на людях – приговор.

– До Палестины мы не были народом и не существовали. На почве Палестины возникло, из осколков разных племён, еврейское племя. Почва Палестины взрастила нас, сделала гражданами; создавая религию единого Б-га, мы вдыхали ветер Палестины, и, борясь за независимость и гегемонию, дышали её воздухом и питались злаками, рождёнными из её почвы. В Палестине выросли идеологии наших пророков и прозвучала «Песнь песней». Всё, что есть в нас еврейского, дано нам Палестиной; всё остальное, что в нас имеется, не есть еврейское. Еврейство и Палестина – одно и то же. Там мы родились как нация и там созрели. И когда буря выбросила нас из Палестины, мы не могли расти дальше, как не может расти дальше дерево, вырванное из земли.

Для справки:

– 23 марта 2005 года Кнессет принял закон об увековечивании памяти Жаботинского. Его цель – передача последующим поколениям израильтян духовного наследия Жаботинского.

– В Израиле 29-е число еврейского месяца таммуз, день его смерти, объявлено Днём Жаботинского. В этот день на горе Герцль проходит государственная церемония памяти Жаботинского.

– Законом установлено, что в этот день государство, ЦАХАЛ и школы проводят образовательные мероприятия, посвящённые памяти Жаботинского.

– В Тель-Авиве есть Институт Жаботинского, занимающийся увековечиванием его памяти и наследия. В том же здании по улице короля Георга (Дом Жаботинского) находится штаб-квартира партии «Ликуд».

– Именем Жаботинского названы улицы во многих городах Израиля, в том числе дорога № 481 из Петах-Тиквы в Тель-Авив, а также улица на его родине в Одессе.

Геннадий Голубев.

ВЛАДИМИР ЖАБОТИНСКИЙ – ПОЭТ, ПИСАТЕЛЬ, ПОЛИТИК, ПЕРЕВОДЧИК, ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ

29 октября в Ярославле прошел необычный семинар. Это была международная встреча-семинар, посвященная Владимиру (Зееву) Жаботинскому. Поэт, писатель, политик, переводчик, общественный деятель. Многие евреи слышали о Жаботинском. Но многие ли ярославские евреи знают, что Жаботинский получил диплом Демидовского юридического лицея, ставшего после революции 1917 года университетом.

Этот малоизвестный факт привлёк внимание и российских и израильских ученых, в результате чего стал возможным такой семинар.

Семинар длился всего 2 часа, но за это время успели выступить Ярославские специалисты, гости из Москвы и руководители Тель-Авивского института Жаботинского. Открыл официальную часть ректор ЯрГУ Александр Русаков. Он отметил тот факт, что Жаботинский связан не только с Израилем, но и с Ярославлем. Кроме того он упомянул, что многие известные израильские политики связаны с Россией.

После этого микрофон перешел к Йосси Ахмейру. Он является председателем института Жаботинского в Тель-Авиве. Поблагодарив за саму возможность



Гости из Тель-Авивского Института Жаботинского на экскурсии в синагоге

организации такого мероприятия и теплый прием, он рассказал о Тель-Авивском институте и о том, как важен Жаботинский для Израиля.

В течение семинара выступали и израильские и ярославские специалисты: Гидон Митчник, Арье Наор, Елизавета Бритвенкова, Евгения Новик, Владимир Федюк, Ариэль Бульштейн. Кроме того во время семинара мы слышали доклад от доктора филологических наук Леонида Фридовича Кациса. Были рассмотрены такие аспекты как: переводы Зеева Жаботинского, его либеральные взгляды, и претворение в жизнь его идей в современном государстве Израиль

Представителями общины на семинаре были рав Мойше Дерунов, председатель общины Михаил Володарский и Дмитрий Перцовский.

После официальной части гости из Израиля и Москвы посетили Ярославскую синагогу. Гости получили огромное удовольствие от здания синагоги, музея нашей синагоги и миквы.

А я хотел бы выразить надежду, что такие мероприятия с участием израильских гостей будет постоянным. Невозможно переоценить важность таких семинаров, как для Ярославля, так и для Израиля.

Рав Мойше Дерунов.

ИЗВЕСТНЫЕ ЕВРЕИ, РОДИВШИЕСЯ В ОКТЯБРЕ



Его Величество Артист... Незабываемый... Неповторимый... 24 октября 1911 года родился Аркадий Исаакович Райкин, человек-эпоха...

«В Ленинграде торжественно отмечалось 70-летие Аркадия Райкина. На сцене в кресле сидел юбиляр... Первым к микрофону подошел замминистра культуры РСФСР. «Дорогой Аркадий Иванович!» – начал он свою речь, не заметив движения в публике. Вслед за ним микрофон взял Леонид Осипович Утесов: «Аркаша! Поскольку главная примета твоего города – Исаакиевский собор, а ты примечательность не меньшая, позволь называть тебя Аркадий Исаакович! И прошу тебя не расстраиваться, что твое отчество не знают работники министерства культуры: их много, а ты один!». Реакция зала была соответствующей...»

Из книги Елизаветы Уваровой «Аркадий Райкин».

АРКАДИЮ РАЙКИНУ

Итак, мы начинаем представление,
В который раз артист идет на риск.
И остается лишь одно мгновение,
Чтобы понять, а кто такой артист.

Ради какой неимоверной цели,
Не требуя награды и похвал,
Тысячелетие он провел на сцене
И всё за тем, чтоб поклониться вам.

Артист играет, как играют в детстве,
Где ложь не входит в правила игры,
И нету лицемерья в этом лицедействе,
Он любит нас, его черты добры.

Его душа бессмертна и свободна.
О, как он мне по сердцу, по уму.
Он кланяется нам всегда. Сегодня
Я лбом до пола кланяюсь ему.

Белла Ахмадулина.



21 октября исполнилось 70 лет Премьер-министру Израиля Биньямину Нетаньягу. Поздравляем Главу Правительства Государства Израиль с юбилеем, желаем доброго здоровья, благополучия, успехов в государственной деятельности на благо израильского народа и развития российско-израильских отношений. До 120!

ХУПА

ЕВРЕЙСКАЯ СВАДЕБНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ

29 октября был очень богат на события. В 18.00 в Ярославле прошла хупа – еврейская свадебная церемония.

Надо сказать, что пока это очень редкое событие для Ярославля – за последние 30 лет хупа проводится всего в третий раз. В этот раз хупа была особенная: жених и невеста – горские евреи. Жених – член ярославской общины Бенцион (Борис) Гилядов. Невеста из Пятигорска – Екатерина Зотина.

Хупу проводил главный раввин Ярославля рав Ицхак Лифшиц. Также на хупе присутствовали раввин Костромы рав Нисон Руппо и раввин Ярославля рав Мойше Дерунов.



Всего на свадьбе было больше 100 гостей. Много ребят и девчонок из молодежного клуба впервые в своей жизни увидели, как проходит еврейская свадьба.

Я хотел бы пожелать, чтобы Бенцион и Екатерина прожили вместе долгую и счастливую жизнь. Чтобы хупа в нашем городе проходила чаще! Мазаль тов!

Рав Мойше Дерунов.



По всем вопросам обращаться по адресу: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, 54.
Тел. 72-55-82. Тираж 50 экз.

Уважаемые читатели! Мы с радостью опубликуем ваши работы!